

• 综 述 •

影像发声法及其在护理领域的应用启示

董小兰¹, 郑朱婷², 金天², 傅丽丽³, 于玲⁴, 杨佩芸⁵, 袁长蓉², 王婧婷⁶

(1. 图尔库大学医学院 护理系, 芬兰 图尔库 20014; 2. 复旦大学 护理学院, 上海 200032; 3. 复旦大学附属儿科医院 社工部, 上海 201102; 4. 复旦大学附属儿科医院 血液肿瘤科; 5. 上海大学 社会工作系, 上海 200444; 6. 海军军医大学 护理系, 上海 200433)

影像发声法(photovoice)是一种参与式行动研究方法,属于质性研究范畴,通过组织个体拍摄特定主题的照片,进行讨论和反思深化个体对生活及体验的理解,为个体提供表达自身经历和观点的途径,促进社会变革和健康改善^[1-2]。影像发声法的目的包括记录和反映社群优点和关注点,促进重要议题的评判性对话和认识,影响政策制定者^[1]。国外已有使用影像发声法开展的护理研究,但国内相关研究极少。因此,本研究对影像发声法进行介绍,并探讨其在护理领域应用的本土化挑战与应对,以促进护理学者了解并选用影像发声法解决合适的护理研究问题。

1 影像发声法简介

1.1 产生与发展 1992年,Wang等^[3]首次将影像发声法应用于中国云南地区女性生殖健康和发展研究中,从50个自治村招募了62名女性拍摄她们的日常生活,并对照片进行小组讨论,旨在将妇女的日常生活经验引入区域发展决策中。研究者^[3]首次应用时以photo novella(影像故事)命名该研究方法,1997年正式将这种研究方法命名为photovoice^[1](影像发声法),并开始应用于公共卫生领域。随后,影像发声法在教育、公共卫生、社会工作等^[4]多个领域中受到广泛关注,并应用于青少年、老年人、城市居民、智力障碍人士、精神疾病患者、性少数人群等^[4]群体的研究和服务中。

1.2 相关概念 影像(photo)指研究对象使用相机拍摄的与研究主题相关且他们视为重要的事物、场景或情境的照片,用于记录、传达和展示其观点和体验^[1,5]。发声(voice)指研究对象通过这些照片来表达的个人体验、感受和观点,强调了研究对象的主观

性和表达权,使他们能够以独特且自主的方式参与到研究中,将自己的观点带入公共健康议题的讨论中^[1,5]。影像作为工具和材料,帮助研究对象以视觉方式呈现他们的经验和观点,发声则赋予这些影像意义和解释,使其成为一种有效的表达途径,即“影像”是“发声”的工具与媒介,“发声”是“影像”的反映与结果^[5]。

2 影像发声法在护理领域的应用

2.1 影像发声法适用的护理研究问题 影像发声法可用于深入理解个体和社群的健康相关问题,通过影像叙事来传达个人体验、感受和观点^[6]。适于使用影像发声法的研究问题可归纳为“探索/理解某人群对于某个概念/现象/问题的体验/感受/观点是什么?”。在护理领域,影像发声法的目的在于提升护理质量,赋权研究对象,推动护理质量的改进和健康政策变革等,适用的研究问题可以为“探索/理解某人群对于护理或健康相关的某个概念/现象/问题/疾病/症状/干预的体验/感受/观点是什么?”,如A photovoice study on nurses' perceptions and experience of resiliency^[7](护士对复原力的观点与体验的影像发声法研究)。

2.2 影像发声法在护理领域的应用现状 目前,国内仅有1项研究^[8]使用影像发声法探索护生对护理职业风险问题的观点。国外影像发声法的应用则更广泛,如在护理教育领域中,影像发声法被用来促进护生对社群健康决定因素概念的理解^[9]、探索护士对新引入的临床培训系统的看法^[10]。在安宁疗护中,影像发声法被用来探索和理解癌症患儿母亲的丧子之痛^[11]、临终患者家人的经历和体验^[12]、临终关怀志愿者的经历和体验^[13]。在护理心理领域,影像发声法被用于探索患者和护士对心理健康相关概念的理解,如癌症患儿对希望感的理解^[14]、护士对心理弹性概念的理解^[7];心理健康影响因素的识别,如抑郁症的风险和保护因素^[15]。

3 影像发声法在护理研究中的方法学规范

3.1 方法学范畴 影像发声法在护理某些领域中

【收稿日期】 2024-07-01 【修回日期】 2025-12-26

【基金项目】 国家自然科学基金面上项目(72374204);海军军医大学深蓝护理人才计划项目(2022KYD02);海军军医大学“三航”人才培养计划-启航人才

【作者简介】 董小兰,博士在读,护师,电话:021-81871492

【通信作者】 王婧婷,电话:021-81871492

存在方法学上的误用。首先,影像发声法是一种质性研究方法学,而不是一种数据收集方法^[1,16]。现有护理及健康领域研究存在将影像发声法与数据收集方法“照片启发式访谈”(photo-elicitation interview)混淆误用的情况^[16-18]。照片启发式访谈是利用影像来帮助受访者回忆、反思其个人经验与印象,使用的照片可以是研究者创造的(researcher-created)或研究对象创造的(participant-created)^[19]。而影像发声法作为一种方法学,有其适宜解决的研究问题,且有相对规范的方法学框架和实施流程,在数据收集阶段常常将个体访谈法、焦点小组访谈法等多种质性数据收集方法结合使用。影像发声法与照片启发式访谈的主要区别在于^[16-18]:照片来源方面,前者主要用研究对象拍摄的照片,而后的照片可以是研究者或研究对象创造,且不一定是拍摄的照片;数据收集方面,前者以小组讨论为主,后者以个体访谈为主;研究范围方面,前者一般需要社会层面的参与,如政策制定者参与、基于公共展出的社会公众参与,后者局限于研究者和研究对象。其次,影像发声法核心目的之一“影响政策制定者”,在很多护理研究中并没有明确提出这一目的^[16]。最后,在小组会议中进行对话是影像发声法的核心部分,但有的护理研究直接将小组会议替换为个体访谈^[14-15]。因此,影像发声法在护理学领域的应用还有待进一步规范。

3.2 对研究者的要求 研究者的首要任务是与研究对象建立信任关系,减少研究对象分享观点时的谨慎或犹豫不决,此过程可能需要数周至数月不等^[20-22]。若研究对象是患者,在研究初期,研究者可在患者熟悉的医护人员帮助下与患者建立信任关系。研究者需尊重研究对象的“声音”,在小组讨论中尽量不要对研究对象的分享进行评价、解释或打断,给予研究对象充分的自由进行照片叙事和观点分享^[23]。研究者需具备良好的沟通技巧和情绪智力,使用通俗易懂的语言解释研究目的、主动倾听研究对象的需求、运用开放式提问引导故事/感受分享,并具备冲突管理的技巧^[24]。研究者还需有敏锐观察和解释的能力,对研究对象的社会和文化背景有深入的了解,能够深入解读其提供的影像,敏锐识别关键主题,并在必要时进行访谈引导^[23]。

3.3 实施流程 影像发声法具有通用的实施框架,研究者可以根据自身研究目的对实施流程进行适当调整^[1]。创始人之一 Wang^[6]列出了以下9个实施步骤:

3.3.1 选择并招募政策制定者或社群领导作为目标受众 影像发声法的基本假设之一是研究对象的

“影像”与公众“发声”相结合可以引导政策变革^[6]。因此,有权力做出可以改善现状的决策者就是目标受众^[6]。医疗护理领域中,可能是护士长、医生、医院行政管理者等,推动将研究对象的合理诉求落实。

3.3.2 招募影像发声法的研究对象 使用目的抽样法选择有代表性的个体作为研究对象,护理研究中的研究对象可以是健康照护服务的接受者(如患者)、提供者(如护士)或相关利益人群(如家属)。样本量的确定以信息饱和为准,常为6~10名^[2]。

3.3.3 向研究对象介绍影像发声法并促进小组讨论 首次小组会议内容包括研究对象相互认识、介绍影像发声法、讨论责任和风险;小组会议的参与者包括研究对象、政策制定者或社群领导者,视研究目的可选是否首次会议就纳入政策制定者或社群领导者^[2]。小组会议参与者的选择应与研究目的、伦理规范和讨论主题紧密相关,以确保研究的科学性和有效性。

3.3.4 获取知情同意 影像发声法实施前需要获得伦理审批,并向研究对象详细说明研究目的、过程、隐私保护和数据使用,并征得其书面同意,未成年还要获得家长的同意。护理研究可能涉及患者照片,伦理要求需更严格,建议在实施前、分发相机时、公开展出前均要获得研究对象的知情同意^[25]。拍摄阶段,拍摄者要获得被拍摄者的知情同意;照片中出現但无法识别的人,不需要知情同意。

3.3.5 提出初步的拍照主题 开始拍摄前,研究者、研究对象及利益相关者共同制订拍摄照片的主题,通常由研究者提出与研究目的相关的初步主题,再请研究对象决定该主题下的具体拍摄内容^[6]。在不削弱研究对象的主体性和真实性前提下,利益相关者的意见可根据研究目的酌情采纳。初步主题允许研究对象有一定发挥空间,以便在后续个体和小组访谈中,讨论和激发出更多的观点。

3.3.6 向研究对象分发相机并讲解使用方法 相机不限种类,主要由研究预算决定。向研究对象分发相机后,确保其掌握相机使用方法和摄影基本原则即可,影像发声法强调照片的内容及拍摄者赋予照片的意义,而非照片质量^[6]。为了照片展出阶段引起参观者的共鸣从而形成更深远的社会影响,有条件也可以邀请专业摄影师进行基本的摄影美学、构图培训,帮助拍摄者拍出更好地传达自己“声音”的照片。

3.3.7 为研究对象提供充足的拍照时间 根据研究目的、被拍摄者以及研究对象的时间安排,拍摄时间跨度从几天到几周不等^[26]。研究者可在首次小组会议上就告知研究预计拍摄持续时间,让研究对象

自主决定具体拍多久。

3.3.8 召开会议讨论照片 在小组中进行关于照片及其意义的讨论是影像发声法的核心部分^[16]。拍摄照片后会进行一次或多次焦点小组会议,研究对象在会议中分享及讨论照片^[6]。

3.3.8.1 选择照片 选择照片的数量根据焦点小组会议时长而定,一般每名研究对象选择 4~6 张最有代表性的照片^[27]。研究对象可以在会议中直接选择照片、进行照片叙事以及编码,也可提前以文字附上标题、解释照片意义、讲述照片背后的故事等增加小组会议讨论的效率。

3.3.8.2 照片叙事 研究对象可以每一张照片都讨论,也可选择 1~2 张最重要或最喜欢的照片分享^[6]。研究者应鼓励研究对象分享照片拍摄的背景和照片的故事,将照片内容与研究对象自身经历联系起来^[27]。研究对象分享照片及其故事后,在研究者的帮助下分析和讨论照片呈现的内容并形成初步的主题^[27]。Wang^[6]推荐使用 SHOWeD 法提问提纲进行话题展开,即 S(see):你在照片中看到了什么? H(happen):照片中实际发生了什么? O(our):这与我们的生活有何关系? We(why exist):为什么这个情况会存在? D(do):我们该如何做?

3.3.8.3 编码 遵循质性研究数据分析基本原则,可使用内容分析法和主题分析法对访谈数据进行整理、编码、讨论,紧扣照片及研究对象访谈中反复出现的观点,形成最终的主题。

3.3.9 与研究对象一起规划分享照片和故事的形式 分享照片和故事的形式取决于具体研究目的,如研究目的是提高公众对某一健康问题的认识时,可以向公众展览相关照片和故事^[27];如研究目的是改变卫生政策,利用 PPT 向政策制定者或社群领导进行演讲倡议则更有效^[27]。

4 影像发声法的特点

4.1 参与性 影像发声法强调研究对象的主动参与和合作,研究对象通过拍摄照片和参与讨论直接参与到研究过程中^[1]。如果研究对象是患者,他们可以用照片记录和分享与疾病和护理相关的经历和体验。影像发声法中包括与政策制定者和社群领导者的直接对话,这让患者有机会参与甚至影响医疗卫生决策。

4.2 赋权性 影像发声法强调研究对象的表达权,通过照片和文字来表达个人体验和观点,赋予了他们提出问题、建议和解决方案的权力和机会^[1]。影像发声法让患者有更多发声机会,提供表达诊疗体验和需求的的机会,强化了以患者为中心的理念落地,还有助于提升患者对自身健康的控制感和健康管理

的自我效能。

4.3 社群性 影像发声法通常用于研究社群问题和社会议题,聚焦社群内的问题和需求,深入了解社群内的情况并促进对话和合作^[1]。医院也是由相似的人群(如患者、医护人员等)组成的社群,影像发声法可促进医护、患者等群体进行对话和合作,从而建设各级各类患者友好型医疗机构;还可促进相同疾病患者的相似问题解决,如乳腺癌患者体相改变等。

4.4 视觉性 影像发声法将视觉元素与叙事元素相结合,研究对象使用照片展现他们的视角,通过讨论和文字来解释照片、表达感受与观点^[1]。这可加深对患者体验的理解,尤其适于对特殊患者群体或敏感问题的深入理解,如基于影像发声法的精神疾病患者疾病体验和复元意义探索^[28]。

4.5 个体性 影像发声法强调个体的经验和观点,研究对象基于照片和文字分享可促进理解个体在社会问题和议题上表现出的多样性和复杂性^[1]。在护理领域,影像发声法适于深入挖掘患者的个性化体验,促进为患者提供个性化支持和精准照护。

5 影像发声法在护理领域应用的本土化挑战

护理研究注重患者隐私权和个人信息的保护。影像发声法涉及拍摄照片,需要特别关注患者的隐私保护、拍摄内容的所有权和文化敏感性可能导致的伦理冲突,涉及未成年人或脆弱人群时需更加谨慎^[29]。此外,影像发声法有一定技术要求和设备门槛,研究周期过长易导致研究对象流失。因此,在护理研究中使用影像发声法时,需合理简化技术流程,如提供操作引导、降低设备要求,并设置合适的拍摄周期以提高参与率和依从性。影像发声法要求患者自行拍摄影像并配合发声,因此需进行清晰的培训、设置适当的激励机制和定期提醒,以提升其拍摄表达的准确性和研究对象的参与意愿。影像发声法的实施可在不违背方法学规范的前提下简化,以确保达成研究目的。影像发声法对研究对象的表达能力有一定要求,在表达能力有限的特殊人群(如孤独症患者、ICU 患者)中应用,可能需要做适当调试。

6 小结

本文对影像发声法的产生与发展、相关概念、在护理领域的应用现状、方法学规范和对研究者的要求进行了简要介绍,对影像发声法的 9 个实施步骤进行了详细介绍,讨论了影像发声法的特点及对护理研究领域的启示,以及在护理领域应用的本土化挑战与应对,为护理研究者规范地使用影像发声法开展研究提供参考。

【关键词】 影像发声法;护理;应用

DOI:10.3969/j.issn.2097-1826.2026.01.019

【中图分类号】 R47-05 【文献标识码】 A

【文章编号】 2097-1826(2026)01-0079-04

【参考文献】

- [1] WANG C, BURRIS M A. Photovoice: concept, methodology, and use for participatory needs assessment[J]. *Health Educ Behav*, 1997, 24(3): 369-387.
- [2] WANG C C, YI W K, TAO Z W, et al. Photovoice as a participatory health promotion strategy[J]. *Health Promot Int*, 1998, 13(1): 75-86.
- [3] WANG C, BURRIS M A. Empowerment through photo novella: portraits of participation[J]. *Health Educ Q*, 1994, 21(2): 171-186.
- [4] 刘斌志, 王李源. 影像发声疗法: 全媒体时代社会工作赋权实践的新路径[J]. *华东理工大学学报: 社会科学版*, 2019, 34(5): 28-39.
- [5] 曲映蓓, 辛自强. 影像发声法的设计思路及在心理学中的应用[J]. *心理技术与应用*, 2017, 5(8): 493-439.
- [6] WANG C C. Photovoice: a participatory action research strategy applied to women's health[J]. *J Womens Health*, 1999, 8(2): 185-192.
- [7] ANG S Y, UTHAMAN T, AYRE T C, et al. A photovoice study on nurses' perceptions and experience of resiliency[J]. *J Nurs Manag*, 2019, 27(2): 414-422.
- [8] 刘芮寒, 王婧, 邹宇, 等. 应用影像发声法干预护生护理职业风险认知的实践[J]. *护理学报*, 2018, 25(7): 12-15.
- [9] ANDINA-DÍAZ E. Using photovoice to stimulate critical thinking: an exploratory study with nursing students[J/OL]. [2025-07-01]. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32609267/>. DOI: 10.1590/1518-8345.3625.3314.
- [10] HORII S, PHAM H T T, DANG T T N, et al. Nurses' perception of individual and organizational changes caused by a novel clinical training system for new graduate nurses: a qualitative research using photovoice[J/OL]. [2025-07-25]. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/33910114/>. DOI: 10.1016/j.nedt.2021.104901.
- [11] KIM M A, YI J, SANG J, et al. A photovoice study on the bereavement experience of mothers after the death of a child[J]. *Death Stud*, 2021, 45(5): 390-404.
- [12] ANGELO J, EGAN R. Family caregivers voice their needs: a photovoice study[J]. *Palliat Support Care*, 2015, 13(3): 701-712.
- [13] LEE S, KIM B. A photovoice study on the position and role of hospice volunteers in Korea[J]. *Risk Manag Healthc Policy*, 2023(16): 931-943.
- [14] EBRAHIMPOUR F, MIRLASHARI J, HOSSEINI A S S, et al. Symbols of hope on pediatric oncology ward: children's perspective using photovoice[J]. *J Pediatr Oncol Nurs*, 2021, 38(6): 385-398.
- [15] DEMPSEY J S. Using photovoice as a community-based participatory research method to identify perceived risk and protective factors for depression in rural adolescents[J/OL]. [2025-08-04]. <https://www.graphyonline.com/archives/IJNCP/2016/IJNCP-194/>. DOI: 10.15344/2394-4978/2016/194.
- [16] CATALANI C, MINKLER M. Photovoice: a review of the literature in health and public health[J]. *Health Educ Behav*, 2010, 37(3): 424-451.
- [17] BROWN N. Photovoice[EB/OL]. [2025-09-25]. <https://www.ncrm.ac.uk/resources/online/all/?id=20817>.
- [18] KYOLOLO O M, STEVENS B J, SONGOK J. Photo-elicitation technique: utility and challenges in clinical research[J/OL]. [2025-08-21]. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/16094069231165714>. DOI: 10.1177/16094069231165714.
- [19] CLARK-IBÁÑEZ M. Framing the social world with photo-elicitation interviews[J]. *Appetite*, 2004, 47(12): 1507-1527.
- [20] PALIBRODA B, KRIEG B, MURDOCK L, et al. A practical guide to photovoice: sharing pictures, telling stories and changing communities[M]. Winnipeg: Prairie Women's Health Centre of Excellence, 2009: 27-51.
- [21] ANDERSON K, ELDER-ROBINSON E, HOWARD K, et al. A systematic methods review of photovoice research with indigenous young people[J/OL]. [2025-08-05]. <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/16094069231172076>. DOI: 10.1177/16094069231172076.
- [22] SEITZ C M, ORSINI M M. Thirty years of implementing the photovoice method: insights from a review of reviews[J]. *Health Promot Pract*, 2022, 23(2): 281-288.
- [23] RABIEE F. Focus-group interview and data analysis[J]. *Proc Nutr Soc*, 2004, 63(4): 655-660.
- [24] 胡宇优, 杨心悦, 周灵, 等. 情绪智力对护生沟通能力的影响: 基于人文关怀品质的中介作用[J]. *军事护理*, 2023, 40(7): 52-56.
- [25] WANG C C, REDWOOD-JONES Y A. Photovoice ethics: perspectives from Flint photovoice[J]. *Health Educ Behav*, 2001, 28(5): 560-572.
- [26] The Community Tool Box. Section 20. implementing photovoice in your community[EB/OL]. [2025-08-22]. <https://ctb.ku.edu/en/table-of-contents/assessment/assessing-community-needs-and-resources/photovoice/main>.
- [27] SUTTON-BROWN C A. Photovoice: a methodological guide[J]. *Photogr Cult*, 2014, 7(2): 169-185.
- [28] CLEMENTS K. Participatory action research and photovoice in a psychiatric nursing/clubhouse collaboration exploring recovery narrative[J]. *J Psychiatr Ment Health Nurs*, 2012, 19(9): 785-791.
- [29] HARLEY A. Picturing reality: power, ethics, and politics in using photovoice[J]. *Int J Qual Methods*, 2012, 11(4): 320-339.

(本文编辑: 沈园园)